

Article paru dans l'hebdomadaire belge « Le Journal du Médecin »

Rééducation sentimentale

Après "Les yeux brouillés", Franca Rossi, journaliste, sort une autobiographie romancée: "une vie avec ça-bipolaire l'air de rien"

« Une vie avec ça-bipolaire l'air de rien » est l'histoire d'un homme racontée au travers de son journal intime après avoir été diagnostiqué bipolaire. Sa vie bascule après une crise et un passage aux soins intensifs. A sa sortie, sa vie n'est plus la même...Il décide alors d'écrire ce journal où il décrit son mal être, le manque de communication, de compréhension et son entourage qui doit le supporter.

A travers ce roman, on découvrira comment au cours de six mois de sa vie, le personnage passera tout doucement de l'ombre à la lumière. Grâce aux échanges avec sa famille, sa psy, son voisin et ses anciens amis, mais aussi grâce à sa passion pour l'écriture et la peinture, et les découvertes d'artistes bipolaires comme Van Gogh, Virginia Wolf ou Ernest Hemingway.

Simple et Touchant à la fois sans être ennuyant, cet ouvrage est empreint de mélancolie. Le personnage nous plonge directement dans sa tête et son mal être. Au fur et à mesure des jours qui s'écoulent, on traverse avec lui les beaux et les moins bons souvenirs mais aussi ses gros coups de déprimés et ses blocages. On rentre dans l'intimité d'un être qui se sent incompris, à mille lieues de ce qu'une personne normale pourrait imaginer.

Incompris comme tant d'autres bipolaires d'ailleurs qui assistent au groupe de parole, le funambule, destiné aux personnes vivants avec ce trouble. Se pose alors la question d'exprimer ou pas son problème en public, et un débat se lance sur la terminologie du bipolaire ; est-ce une maladie mentale ? Les maladies psychiatriques sont souvent incomprises et mal perçues...

En happy end, une note d'espoir viendra mettre du baume au coeur.

Carole Stavart